

АНАЛИЗ И КЛАССИФИКАЦИЯ КОМПЛЕКСА МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Чердынцев Александр Юрьевич

студент, магистрант

ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова», ИЕНиМ, г. Абакан

Аннотация. В данной работе рассмотрена проблематика обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, проведён анализ методов, используемых в современном образовании, предложена классификация комплекса методов обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: выделены методы наглядного и практического обучения, описаны их особенности, предложены рекомендации по их применению.

Ключевые слова: дети с нарушением опорно-двигательного аппарата, образовательные технологии, обучение детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В настоящее время проблемы обучения детей с нарушением опорно-двигательного аппарата высокоактуальны: количество больных детей растёт каждый год. По данным **Пенсионного фонда РФ в 2017 году количество детей с ограниченными возможностями здоровья, состоящих на учете, составляло 636 тысяч, а в 2018 году эта цифра увеличилась до 655 тысяч [7].** Вопросы помощи лицам с отклонениями в опорно-двигательном аппарате всегда решались на основе взаимодействия различных специалистов – это врачи, педагоги, психологи, социальные работники. Помимо модернизации систем здравоохранения, образования и социальной защиты ставит перед учеными и практиками задачи разработки не только новых методов диагностики и лечения, но и улучшения системы социальной поддержки, а самое главное, обучения данной группы детей и их социализации.

Определение «нарушение функций опорно-двигательного аппарата» носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства, имеющие органическое центральное или периферическое происхождение. Нарушения функций опорно-двигательного аппарата у детей представлены следующими категориями:

1. церебральный паралич (ДЦП);
2. последствиями полиомиелита в восстановительной или резидуальной стадии;
3. миопатия;
4. врожденные и приобретенные недоразвития и деформации опорно-двигательного аппарата [4].

В рамках инклюзивного образования при работе с детьми, имеющими нарушения в

опорно-двигательном аппарате, используются разнообразные методы обучения. В общем виде их можно подразделить на наглядные и практические. Классификация комплекса методов обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата представлена на рисунке 1.

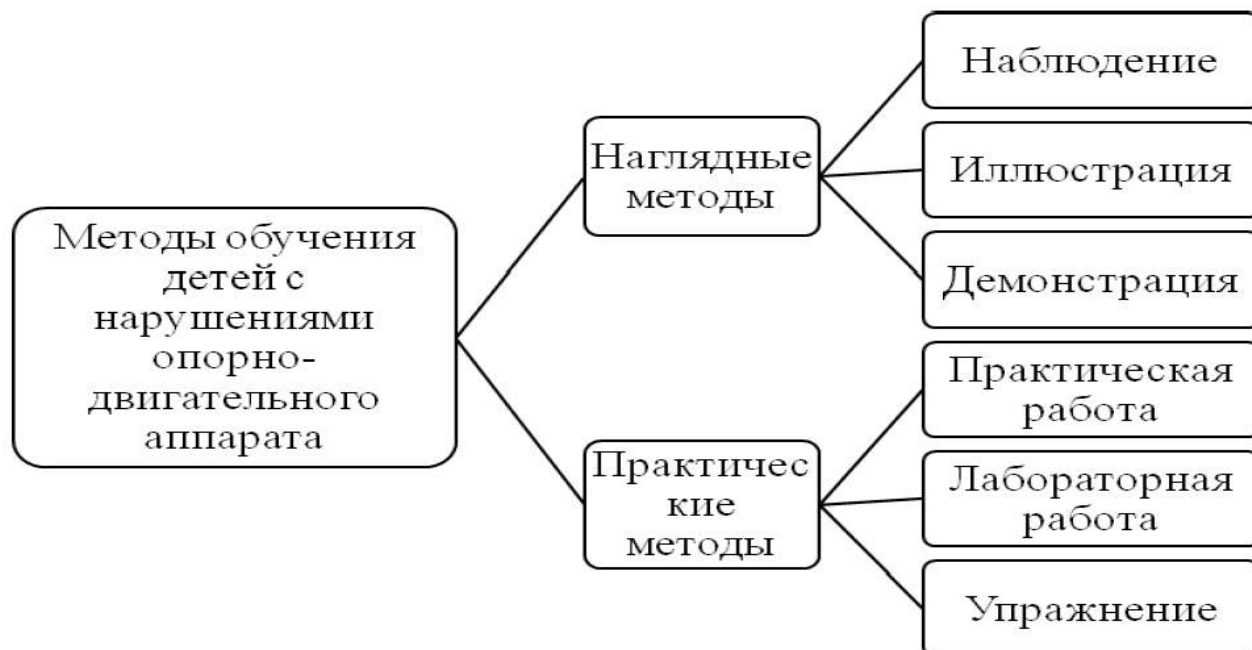


Рис. 1. Комплекс методов обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Наглядные методы обучения – такие методы, при которых усвоение материала детьми зависит от применения наглядных и технических средств. Они могут быть использованы как при изучении нового материала, так и при его закреплении. При изучении нового материала они являются способом формирования новых знаний, а при его закреплении – способом практического применения знаний. Использование зрительных методов особенно важно для детей с ДЦП, находящихся в условиях социальной, а иногда и сенсорной депривации [1]. Использование этого метода позволяет преодолеть негативное влияние фактора депривации. Наглядные методы включают: наблюдение, иллюстрация, демонстрация.

Метод наблюдения определяется как целенаправленный, систематический, различающийся по продолжительности восприятия ребенком предметов и явлений в мире. Активное использование этого метода поясняется тем, что создаются условия, которые позволяют на основе сенсорных знаний об окружающей действительности развивать визуальное мышление учащихся, активизировать их внимание, стимулировать интерес к обучению, расширять и обогащать знания. Для успешного применения метода требуется определить понятные цели наблюдения, заинтересовать учащихся, фиксировать результаты наблюдения, формулировать выводы.

Иллюстрация – это предоставление ученикам объектов, находящихся в статическом состоянии. Каждая иллюстрация должна быть четкой, ясной по замыслу и связана с текстом и в

то же время она должна находиться рядом с объясняющей частью, сопровождая устную презентацию, тем самым активизируя познавательную деятельность учеников. Для наилучшего эффекта при использовании метода следует руководствоваться следующими правилами: основательно подбирать материал; оптимально использовать демонстрации с учетом их места, характера и количества; довести до учащихся цели и содержание демонстрации, обеспечив точность восприятия; проводить групповые и самостоятельные рефлексии, подводить итоги, обеспечить соблюдение техники безопасности, так как трудности передвижения, нарушения координации могут спровоцировать несчастные случаи [3].

Демонстрация – это визуальное представление ученикам объектов, находящихся в динамике, развитии и движении. Качества иллюстрируемых пособий используются в зависимости от ситуаций – это могут быть натуральные объекты (макеты, муляжи), изобразительные (картины, репродукции), схематические (карты, схемы, диаграммы, графики) пособия. При их использовании следует учитывать степень нарушений функций глаз учащихся, учитывать недостаточность зрительно-моторной координации; сопровождать показ объяснением, стимулировать самостоятельную работу учащихся постановкой вопросов; заботиться об эстетическом виде пособий.

Подводя итоги анализу использования наглядных методов в работе с детьми с тяжелыми двигательными нарушениями, отметим, что предпочтение следует отдавать натуральности наглядности, учитывать бедность социального опыта этих детей, обязательно сопровождать использование наглядности речевым сопровождением [6].

К **практическим методам** относят те, при использовании которых учащиеся усваивают знания, вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия, воздействуя на изучаемый объект и изменяя его. К этим методам относятся упражнение, лабораторная работа, практическая работа.

Упражнение – это повторное или многократное выполнение правильного практического или умственного действия с целью овладения им или совершенствования качества его выполнения. Особенное значение этот метод имеет в начальных классах (при формировании первоначальных навыков письма, чтения, выполнения вычислительных действий, в работе с инструментами и оборудованием на уроках труда и др.).

Выделяются упражнения *подготовительные, обучающие и тренировочные* в зависимости от степени овладения учащимися вырабатываемым умением. В зависимости же от характера выполняемых действий различают упражнения на воспроизведение известного (репродуктивные), на применение умений в учебной или реальной обстановке и творческие упражнения. На уроках ученики выполняют *письменные, устные и двигательные* упражнения. Они могут выполняться индивидуально и фронтально [5].

Перед выполнением действия учениками учитель показывает образец его выполнения и объясняет, как оно выполняется. Затем обычно действие выполняется в облегчающем его восприятии виде (замедленное, расчлененное) при сопровождении объяснением каждого элемента. Для проверки понимания теоретической основы упражнения учитель может спрашивать учеников, организовывать поэтапное выполнение ими действий. После этого опять демонстрирует действие в реальном виде и организует выполнение его учащимися. При обучении письму детей с тяжелыми двигательными нарушениями целесообразно использовать пассивные приёмы – письмо рукой ученика и последующим самостоятельным повторением.

Эффективное применение упражнений достигается при выполнении определенных условий: осмысление теоретической части, строгая последовательность выполняемых действий, разнообразие упражнений и постепенное усложнение, анализ результатов, поддержание интереса учащихся.

Лабораторная работа – проведение учащимися по заданию учителя опытов с использованием приборов, инструментов и других приспособлений. К лабораторным работам предъявляются следующие требования: наличие четкой цели и плана работы, проведение инструктажа по правилам пользования оборудованием и по соблюдению техники безопасности, фиксация учащимися хода и результата лабораторной работы, написание выводов по проделанной работе.

Многие обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата не могут выполнять лабораторные работы из-за моторных трудностей. Поэтому можно использовать различные виртуальные компьютерные лаборатории. Дети с интересом выполняют такие задания.

Практическая работа – применение учащимися знаний и умений в деятельности, обеспечивающей получение практического результата в виде изделия, произведения, изменения изучаемого объекта. Проводятся в мастерских, на пришкольном участке и в классе с целью закрепления полученных знаний, их применения, включения учащихся в реальную, связанную с жизнью деятельность.

При проведении практической работы следует руководствоваться следующими принципами: перед работой достигнуть знания и понимания учащимися цели и последовательности предстоящей деятельности, мер техники безопасности в случае работы с инструментами и оборудованием; осуществлять наблюдение за ходом работы, рекомендуется применять групповые формы труда, стимулировать систематический самоконтроль за ходом и результатами работы, проводить рефлексивные мероприятия. Для детей с ДЦП роль практических работ трудно переоценить. Они решают не только образовательные, но и коррекционно-развивающие задачи: расширяют кругозор, развивают моторику и зрительно-

моторную координацию.

Использование практических методов в обучении детей с нарушениями двигательной функции даёт не только предметные результаты, но и метапредметные и личностные, открывая новые возможности для социализации и самореализации учащихся [2]. Считаю, что стоит заметить, в работе с детьми с ДЦП практические методы педагогами часто игнорируются, из-за трудностей их использования, особенно при обучении детей с недостатками манипулятивных функций, хотя это является большой ошибкой. Этим методам должно быть отдано предпочтение, т.к. качество и прочность знаний у детей с ДЦП прямо зависит от предметно-практической деятельности в их формировании [8].

Список литературы:

1. Ипполитова М.В. О детях с церебральным параличом // Дети с отклонениями в развитии: Методическое пособие / Сост. Н.Д. Шматко. – М.: Аквариум, 1997. – С. 68.
2. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: «Академия», 2001. – С. 192.
3. Левченко И.Ю. Психологические особенности подростков и старших школьников с детским церебральным параличом. М., Альфа. – 2001. – 198 с.
4. Николаенко В.И. Организация и содержание обучения и воспитания детей с тяжелыми двигательными нарушениями в условиях специальной школы-интерната. Журнал «Коррекционная педагогика» 1(3), 2004. – С. 34-38.
5. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – С. 44.
6. Программы специальной общеобразовательной школы для детей с последствиями полиомиелита и церебральными параличами. – М., 1986. – С. 40.
7. Статистика по детям инвалидам [Электронный ресурс]: ООО Реабилитационный центр «Сакура». – URL: <http://www.pfrf.ru/> (дата обращения: 24.06.2019)
8. Учебно-воспитательный процесс в реабилитации детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата / под ред. М.В. Ипполитовой. – М., 1988. – С. 64.