



УДК: 811

РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ: ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ

Гутлыева Дунйагозел Бегмырадовна

преподаватель русского языка и литературы,

Педагогическая школа имени Беки Сейтакова

г. Дашогуз, Туркменистан

Аннотация. Речевые ошибки остаются актуальной проблемой в современном русском языке, влияя на эффективность коммуникации и культуру речи. Они могут проявляться на различных уровнях – от фонетического и лексического до морфологического, синтаксического и стилистического. Основными причинами возникновения речевых ошибок являются недостаточный уровень языковой компетенции говорящего или пишущего, влияние диалектной или просторечной среды, заимствование и неправильное усвоение новых слов, а также снижение внимания к нормам языка в процессе быстрого общения.

Ключевые слова: Речевые ошибки, современный русский язык, культура речи, причины, устранение, языковая компетенция, нормы языка, лексика, синтаксис, стилистика.

SPEECH ERRORS IN MODERN RUSSIAN: CAUSES AND METHODS OF CORRECTION

Gutlyyeva Dunyagozel Begmyradovna

Lecturer of Russian Language and Literature,

Pedagogical school named after Beki Seytakov

Dashoguz, Turkmenistan

Abstract. Speech errors remain a pressing issue in modern Russian, affecting the effectiveness of communication and the overall standard of speech. These errors can manifest at various levels—from phonetic and lexical to morphological, syntactic, and stylistic. The main causes of speech errors include an insufficient level of linguistic competence on the part of the speaker or writer, the influence of dialectal or colloquial/non-standard language environments, the borrowing and incorrect assimilation of new words, and a reduced attention to language norms during rapid communication.

Keywords: Speech errors, modern Russian language, speech culture, causes, correction, linguistic competence, language norms, lexis/vocabulary, syntax, stylistics.



Введение

Одной из самых распространённых групп речевых ошибок являются лексические недочёты. Они связаны с неправильным выбором слова или его неуместным употреблением в контексте. Сюда относятся нарушения лексической сочетаемости, использование паронимов вместо нужного слова и смешение синонимов с различными оттенками значения. Грамотная речь требует точности и осознанности при подборе лексики.

Среди лексических ошибок часто встречаются плеоназмы и тавтология. Плеоназм – это избыточное употребление слов, которые дублируют смысл друг друга, например, «свободная вакансия» или «главный приоритет». Тавтология – это повторение однокоренных слов в одном предложении или близком контексте. Эти ошибки засоряют речь и свидетельствуют о недостаточном владении стилем.

Нарушение морфологических норм связано с образованием и употреблением форм слов. Ошибки могут возникать в склонении существительных, спряжении глаголов и образовании степеней сравнения прилагательных. Например, неверное окончание в родительном падеже множественного числа (вместо килограммов говорят килограмм). Эти ошибки часто возникают из-за влияния просторечия.

Морфологические ошибки также включают неправильное определение рода некоторых существительных (только мужского рода, а не женского) и ошибки в использовании числительных. Например, неверное склонение составных порядковых числительных. Чёткое знание грамматических правил помогает избежать подобных недочётов.

Синтаксические ошибки затрагивают построение предложений и словосочетаний. К ним относятся неправильное согласование подлежащего и сказуемого, нарушение управления и ошибки в построении предложений с причастными и деепричастными оборотами. Синтаксические ошибки делают речь неясной и грамматически неверной.

Особую сложность представляют ошибки в конструкциях с оборотами. Часто деепричастный оборот употребляется при отсутствии субъекта действия, к которому он относится. Это приводит к комическим или абсурдным высказываниям. Причастные обороты требуют правильного места в предложении и согласования с определяемым словом.

Акцентологические ошибки – это неправильное ударение в словах. Они не всегда являются чисто речевыми, но сильно влияют на орфоэпию и культуру устной речи. Причины кроются в нестабильности ударения в русском языке и слабом знании словарных норм. Устранение требует постоянного обращения к орфоэпическим словарям.

Одной из ключевых причин речевых ошибок является недостаточный языковой самоконтроль. Люди часто говорят или пишут спонтанно, не успевая проверить



правильность выбранных конструкций. Высокий темп современной коммуникации также способствует увеличению числа оговорок и описок.

Влияние интерференции – это ещё одна важная причина, особенно у людей, владеющих несколькими языками или диалектами. Перенос норм из одного языка в другой часто приводит к грамматическим и лексическим ошибкам в русском языке. Это явление требует осознанной работы по разграничению систем.

Для устранения лексических ошибок необходимо активное расширение словарного запаса и изучение лексической сочетаемости. Полезно вести словарик паронимов и сложных слов, уделяя внимание их значению и употреблению. Регулярное чтение качественной литературы помогает на слух усваивать правильные обороты.

Морфологические ошибки можно предотвратить путём систематического повторения сложных тем, таких как склонение и спряжение. Рекомендуется составлять таблицы исключений и проблемных форм. Практические упражнения на образование грамматических форм закрепляют нормы.

Коррекция синтаксических ошибок требует анализа структуры предложения. Важно научиться выделять грамматическую основу и правильно расставлять знаки препинания, которые тесно связаны с синтаксисом. Схематическое изображение предложения помогает выявить нарушения в связях.

Стилистические ошибки связаны с неуместным использованием языковых средств в данном контексте. Сюда относится смешение стилей, канцеляризмы в разговорной речи или, наоборот, жаргонизмы в официальной. Развитие чувства стиля и понимание функциональных стилей критически важны.

Орфографические и пунктуационные ошибки, хотя и являются графическими, часто отражают недостаточное знание грамматических и синтаксических правил. Например, неверное написание не и ни или ошибки в постановке запятых при оборотах. Чтение вслух и корректура своих текстов помогают их найти.

Педагогический аспект устранения ошибок включает использование наглядных материалов, интерактивных заданий и игровых форм обучения. Важно не только указывать на ошибку, но и объяснять правило и показывать правильный вариант её исправления.

Заключение

Речевые ошибки остаются динамичным явлением, поскольку язык постоянно меняется. Поэтому поддержание высокого уровня речевой культуры – это непрерывный процесс, требующий внимания и уважения к языковым нормам.

Список литературы:



1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 220 с.
2. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. Москва: Айрис-пресс, 448 с.
3. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. Москва: Наука, 456 с.
4. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. Москва: АСТ, 368 с.
5. Скворцов Л. И. Культура русской речи: Словарь-справочник. Москва: Знание, 201 с.