



РОЛЬ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Бекмурадова Бахар

старший преподаватель

Туркменский государственный институт культуры

г. Ашхабад, Туркменистан

Аннотация. В условиях глобализации и усиления межкультурных контактов языковое образование приобретает ключевую роль в формировании способности к эффективному и уважительному взаимодействию между представителями разных культур. Традиционная парадигма обучения иностранным языкам, ориентированная преимущественно на формирование языковых навыков, уступает место интегративной модели, где культура выступает не как фоновое знание, а как содержательная основа образовательного процесса.

Ключевые слова: языковое образование, межкультурная коммуникация, межкультурная компетенция, лингвоконцептология, социокультурная компетенция, диалог культур, инновационные технологии, культурное самоопределение.

THE ROLE OF LANGUAGE EDUCATION IN THE FORMATION OF INTERCULTURAL COMMUNICATION

Bahar Bekmuradova

senior lecturer

Turkmen State Institute of Culture

Ashgabat, Turkmenistan

Abstract. In the context of globalization and the intensification of intercultural contacts, language education plays a key role in developing the ability for effective and respectful interaction among representatives of different cultures. The traditional paradigm of foreign language teaching, primarily focused on the development of linguistic skills, is being replaced by an integrative model in which culture is not treated as background knowledge but as a fundamental component of the educational process.

Keywords: language education, intercultural communication, intercultural competence, linguoconceptology, sociocultural competence, dialogue of cultures, innovative technologies, cultural self-identification.

Введение. Современный этап развития общества характеризуется беспрецедентной интенсивностью межкультурных контактов, обусловленной процессами глобализации, миграции и цифровизации всех сфер жизнедеятельности. В этих условиях способность к эффективному и уважительному взаимодействию с представителями разных культур становится не просто желательным качеством, а необходимым условием профессиональной и личной успешности. Языковое образование, традиционно ориентированное на формирование коммуникативных навыков, приобретает новую, более масштабную миссию – подготовку личности, способной к диалогу культур, к пониманию и принятию иных систем ценностей, к преодолению культурных стереотипов и предрассудков [6].

Теоретические основы взаимосвязи языка и культуры. Понимание роли языкового образования в формировании межкультурной коммуникации невозможно без осмысления фундаментальной взаимосвязи языка и культуры. Язык не является нейтральным инструментом передачи информации; он представляет собой «дом бытия» (М. Хайдеггер), в котором закреплены и транслируются из поколения в поколение системы ценностей, мировоззренческие установки, культурные смыслы и концепты. Как подчеркивает С.Г. Воркачев, лингвоконцептология изучает те ментальные единицы, которые опосредуют связь между языком и культурой, между коллективным сознанием и индивидуальным познанием [2]. Концепты, будучи «культурными генами», определяют специфику восприятия и категоризации мира носителями того или иного языка.

Межкультурная компетенция как цель языкового образования. Традиционное понимание цели обучения иностранному языку как формирования коммуникативной компетенции сегодня признается недостаточным. Е.Г. Тарева в статье «Языковое образование: векторы трансформации» выделяет межкультурный подход в качестве одного из магистральных направлений развития современной лингводидактики [6]. Формирование межкультурной компетенции предполагает не только овладение языковыми средствами и правилами их употребления, но и развитие способности понимать, интерпретировать и уважительно принимать культурные различия, а также строить взаимодействие на основе диалога культур.

Современные подходы и технологии формирования межкультурной компетенции. Традиционные методы обучения иностранным языкам (лекции, заучивание текстов, подстановочные упражнения) не в полной мере обеспечивают формирование межкультурной компетенции. Как отмечает Е.Н. Иванова с соавторами, необходим переход к активным, интерактивным, личностно-ориентированным технологиям, которые моделируют реальные ситуации межкультурного взаимодействия и вовлекают студентов в процесс «проживания» культурных различий [3].

К наиболее эффективным технологиям относятся:



1. **Проектная деятельность.** Разработка и презентация проектов на иностранном языке, связанных с изучением культурных реалий, праздников, традиций, проблем межкультурной коммуникации. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными, в том числе международными (совместно со студентами из страны изучаемого языка).
2. **Кейс-метод (анализ ситуаций).** Студентам предлагаются описания реальных ситуаций, в которых происходит столкновение культурных норм, и требуется найти конструктивный выход из коммуникативного затруднения. Это развивает аналитические способности, эмпатию и умение принимать решения в условиях неопределенности.
3. **Ролевые игры и межкультурные тренинги.** Разыгрывание сцен из повседневной и профессиональной жизни с учетом культурных особенностей персонажей. Особую ценность представляют тренинги, где студенты исполняют роли представителей разных культур, что позволяет «примерить» чужую культурную оптику и лучше понять мотивы поведения.
4. **Виртуальный обмен (телеколлаборация).** Организация онлайн-встреч и совместной работы студентов из разных стран с использованием видеоконференций, мессенджеров и совместных онлайн-документов. Это создает аутентичную среду для межкультурной коммуникации и позволяет непосредственно сталкиваться с культурными различиями.

Роль языкового образования в культурном самоопределении личности. Завершая анализ, важно подчеркнуть, что роль языкового образования в формировании межкультурной коммуникации выходит далеко за рамки утилитарной задачи подготовки «говорящего на чужом языке». Как обосновывает П.В. Сысоев, языковое образование в условиях поликультурного мира становится пространством для культурного самоопределения личности [5]. Встреча с «чужим» языком и «чужой» культурой неизбежно ставит обучающегося перед необходимостью осознать особенности своей собственной культуры, ее ценности, нормы и стереотипы. Через сравнение, через диалог, через проживание культурных противоречий формируется более зрелая, рефлексивная культурная идентичность.

Языковое образование призвано воспитывать не просто билингва, а «бикультурную» или, точнее, «поликультурную» личность, способную к эмпатии, толерантности и конструктивному взаимодействию в условиях культурного разнообразия. Это означает, что цели языкового образования должны быть переосмыслены: от сугубо прагматических (научить общаться) к личностно-развивающим (воспитать человека культуры, гражданина мира) [6]. Такой подход соответствует современным тенденциям гуманизации и гуманитаризации образования.

Заключение. Проведенный анализ позволяет утверждать, что языковое образование играет ключевую, незаменимую роль в формировании межкультурной коммуникации. Эта роль



реализуется по нескольким направлениям. Во-первых, через раскрытие взаимосвязи языка и культуры, через освоение концептуальных структур, закрепленных в языковых единицах, что позволяет обучающимся выйти за рамки поверхностного понимания и приобщиться к глубинным смыслам иной лингвокультуры [1, 2]. Во-вторых, через переориентацию целей обучения на формирование межкультурной компетенции (социокультурной, концептуальной, деятельностной) как интегративной способности к диалогу культур [4, 6]. В-третьих, через внедрение активных, интерактивных технологий (проекты, кейсы, ролевые игры, виртуальный обмен), которые моделируют реальные ситуации межкультурного взаимодействия и обеспечивают не просто знание, а опыт проживания культурных различий [3]. В-четвертых, через создание условий для культурного самоопределения личности, когда встреча с «чужим» становится источником более глубокого понимания «своего» и формирования уважительного, диалогического отношения к культурному разнообразию [5].

Список литературы:

1. Веденина, Л. Г. Теория межкультурной коммуникации и значение слова / Л. Г. Веденина // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 5. – С. 72-80.
2. Воркачев, С. Г. Лингвоконцептология и межкультурная коммуникация: истоки и цели / С. Г. Воркачев // Филологические науки. – 2005. – № 4. – С. 76-83.
3. Иванова, Е. Н. Инновационные технологии как средство формирования межкультурной компетенции студентов / Е. Н. Иванова, Л. Н. Кашицына, А. И. Трукова // Научно-образовательные и прикладные аспекты производства и переработки сельскохозяйственной продукции : Сборник материалов V Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 15 ноября 2021 года. – Чебоксары: Чувашский государственный аграрный университет, 2021. – С. 710-715.
4. Починок, Т. В. Формирование социокультурной компетенции как основы межкультурного общения / Т. В. Починок // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 7. – С. 2-6.
5. Сысоев, П. В. Культурное самоопределение обучающихся в условиях языкового поликультурного образования / П. В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 4. – С. 14-20.
6. Тарева, Е. Г. Языковое образование: векторы трансформации / Е. Г. Тарева // Иностранные языки в школе. – 2022. – № 10. – С. 5-10.