



ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АРХИВОВ И БИБЛИОТЕК

Реджепова Айна

преподаватель

Чарыев Назар, Уссаев Ениш

студент

Туркменский государственный институт культуры

г. Ашхабад, Туркменистан

Аннотация. Цифровая трансформация, охватившая все сферы общественной жизни, не могла не затронуть такие традиционные социальные институты, как архивы и библиотеки. Изменение способов создания, хранения, обработки и распространения информации ставит перед ними принципиально новые вызовы, требуя переосмысления их роли, функций и технологий работы. В то время как исследования цифровой трансформации бизнеса и образования получили широкое освещение, вопросы трансформации архивов и библиотек остаются менее изученными, несмотря на их ключевое значение для сохранения культурного наследия и обеспечения доступа к информации в цифровую эпоху. Целью настоящей работы является выявление и анализ ключевых направлений влияния цифровой трансформации на деятельность архивов и библиотек, включая изменение статуса документа, технологические, организационные и социокультурные аспекты их функционирования.

Ключевые слова: цифровая трансформация, архивы, библиотеки, электронные документы, цифровое наследие, долговременное хранение, оцифровка фондов, информационная безопасность, цифровые компетенции, доступ к информации.

THE IMPACT OF DIGITAL TRANSFORMATION ON THE ACTIVITIES OF ARCHIVES AND LIBRARIES

Ayna Rejepova

lecturer

Nazar Charyyev, Yenish Ussayev

students

Turkmen State Institute of Culture

Ashgabat, Turkmenistan

Abstract. Digital transformation, which has encompassed all spheres of public life, could not but affect such traditional social institutions as archives and libraries. Changes in the ways information is created,

stored, processed, and disseminated pose fundamentally new challenges for these institutions, requiring a rethinking of their roles, functions, and operational technologies. While the digital transformation of business and education has been widely studied, the transformation of archives and libraries remains less explored, despite their crucial importance in preserving cultural heritage and ensuring access to information in the digital age. The purpose of this study is to identify and analyze the key directions of the impact of digital transformation on the activities of archives and libraries, including changes in the status of documents, as well as technological, organizational, and socio-cultural aspects of their functioning.

Keywords: digital transformation, archives, libraries, electronic documents, digital heritage, long-term preservation, digitization of collections, information security, digital competencies, access to information.

Введение. Цифровая трансформация стала одним из главных трендов развития современного общества, охватив экономику, образование, государственное управление и социальную сферу. Исследования в этой области, как правило, фокусируются на бизнес-структурах, вопросах стратегического менеджмента и маркетинга, а также на трансформации высшего образования. Значительно меньше внимания уделяется тому, как цифровая революция влияет на такие консервативные и традиционные институты, как архивы и библиотеки. Между тем, именно эти учреждения выполняют важнейшую функцию сохранения культурного наследия, документальной памяти общества и обеспечения доступа к информации. Непонимание или игнорирование процессов цифровой трансформации может привести к их маргинализации и утрате доверия со стороны общества, привыкшего к мгновенному доступу к информации через интернет.

Степень изученности проблемы характеризуется определенной диспропорцией. В то время как вопросы цифровой трансформации бизнеса и образования активно разрабатываются, проблемы архивов и библиотек в цифровую эпоху освещены фрагментарно. Фундаментальные теоретические работы, такие как исследования О.М. Медушевской [2], были выполнены еще до широкого распространения цифровых технологий. Более поздние публикации, например, работа М.В. Ларина и Н.Г. Суровцевой [1], посвящены конкретным аспектам архивного хранения электронных документов. Исследование Ю.Н. Столярова [3] о законе адекватности библиотечного фонда условиям среды закладывает теоретическую базу для понимания необходимых изменений, но не рассматривает их в динамике цифровой трансформации. Таким образом, ощущается потребность в системном, обобщающем исследовании, которое объединило бы различные аспекты влияния цифровой трансформации на деятельность архивов и библиотек.

Трансформация понятия документа и источниковедческая проблематика. Цифровая эпоха коренным образом трансформирует классическое представление об архивном документе как о материальном объекте, несущем информацию. О.М. Медушевская, одна из крупнейших отечественных исследователей в области источниковедения, подчеркивала, что архивный документ – это не просто «носитель информации», а сложный культурно-исторический феномен, обладающий свойствами аутентичности, целостности и достоверности [2]. В цифровой среде эти свойства становятся проблематичными. Электронный документ, в отличие от бумажного, не имеет физической привязки к материалу, не обладает подлинной подписью или печатью в традиционном понимании. Он может быть легко скопирован, изменен или удален без физических следов фальсификации.

Технологические вызовы: оцифровка, долговременное хранение, информационная безопасность. Практическая деятельность архивов и библиотек в условиях цифровой трансформации сталкивается с комплексом технологических проблем, решение которых требует значительных ресурсов и научно-методического обеспечения.

Оцифровка фондов. Процесс перевода бумажных документов и книг в цифровую форму – это не просто сканирование, а создание качественных цифровых копий, пригодных для длительного хранения и использования. Требуется выбор параметров сканирования (разрешение, цветопередача, формат сжатия), обеспечение сохранности оригиналов при массовой оцифровке, создание текстовых версий (распознавание символов, OCR) для полнотекстового поиска. Для миллионов единиц хранения этот процесс растягивается на десятилетия. Ларин и Суровцева [1] подчеркивают, что приоритетом должна быть не погоня за количеством оцифрованных документов, а обеспечение качества и долговременной доступности создаваемых копий.

Долговременное хранение электронных документов. Как уже отмечалось, обеспечение сохранности цифровых объектов на протяжении столетий является главной нерешенной проблемой. Традиционные бумажные носители при соблюдении температурно-влажностного режима могут храниться 500 и более лет. Срок жизни оптических дисков (CD/DVD) – 20-30 лет, жестких дисков – 5-10 лет, магнитных лент – 10-30 лет. Однако проблема не только в физическом старении носителей, но и в устаревании форматов и программного обеспечения. Ларин и Суровцева [1] анализируют различные стратегии долговременного хранения: миграция (периодический перенос данных в новые форматы), эмуляция (создание программной среды, имитирующей устаревшее оборудование), использование открытых стандартов (PDF/A, XML, TIFF). Наиболее перспективным признается комбинированный подход, сочетающий миграцию с созданием метаданных, фиксирующих технологический контекст создания документа.

Организационно-правовые и кадровые изменения. Цифровая трансформация требует создания новой нормативной базы. Действующее законодательство (основы архивного дела,

закон об информации, закон о персональных данных) не в полной мере учитывает специфику электронных документов. Необходимы нормативные акты, определяющие статус «рожденных цифровыми» документов, правила их экспертизы ценности, форматы долговременного хранения, порядок передачи электронных документов от организаций в государственные архивы. Важна стандартизация метаданных, форматов обмена, протоколов взаимодействия между различными информационными системами.

Социокультурные изменения: доступ и роль библиотек и архивов. Цифровая трансформация кардинально меняет взаимоотношения архивов и библиотек с пользователями. Удаленный доступ к оцифрованным фондам через интернет значительно расширяет аудиторию. Исследователь из любой точки мира может работать с документами, не приезжая в читальный зал. Это способствует демократизации доступа к культурному наследию и развитию международного научного сотрудничества.

Однако возникают и новые проблемы. Цифровое неравенство (разный уровень доступа к интернету и цифровым устройствам) может усугубить социальное расслоение. Возникает вопрос о соотношении открытости и защиты авторских прав, коммерческих интересов издательств. Библиотеки все больше превращаются из хранилищ книг в многофункциональные публичные пространства – центры цифровой грамотности, коворкинги, площадки для образовательных и культурных мероприятий. Как писал Столяров [3], библиотечный фонд должен соответствовать условиям внешней среды. В цифровую эпоху это означает, что библиотека должна предоставлять не только бумажные, но и электронные ресурсы, обеспечивать доступ к интернету, обучать пользователей цифровым навыкам.

Заключение. Цифровая трансформация архивов и библиотек – это сложный, многогранный и противоречивый процесс. С одной стороны, она открывает беспрецедентные возможности для сохранения и популяризации культурного наследия, расширения доступа к информации, автоматизации рутинных операций. С другой стороны, порождает серьезные вызовы: проблему долговременного хранения электронных документов, необходимость пересмотра теоретических основ архивоведения и источниковедения, риски информационной безопасности, кадровый дефицит.

Успешность цифровой трансформации зависит от согласованных усилий государства (разработка нормативной базы, финансирование), профессионального сообщества (разработка методик, стандартов, пересмотр образовательных программ) и общества (формирование запроса на цифровые сервисы). При этом важно сохранить традиционные функции архивов и библиотек – отбор, хранение, описание, обеспечение доступа – обогатив их новым содержанием. Архивы и библиотеки не должны превращаться просто в «оцифровщиков» и «провайдеров контента». Они остаются хранителями памяти, экспертами в области документоведения, центрами притяжения



для исследователей и всех, кто ценит культуру и историю. Цифровая трансформация должна служить этим высоким целям, а не заменять их технологическим фетишизмом.

Список литературы:

1. Ларин, М. В. Некоторые теоретические вопросы архивного хранения электронных документов / М. В. Ларин, Н. Г. Суровцева // Вестник архивиста. – 2019. – № 3. – С. 809-824. – DOI 10.28995/2073-0101-2019-3-809-824.
2. Медушевская, О. М. Архивный документ, исторический источник в реальности настоящего / О. М. Медушевская // Отечественные архивы. – 1995. – № 2. – С. 9-13.
3. Столяров, Ю. Н. Закон адекватности библиотечного фонда условиям внешней и внутренней среды / Ю. Н. Столяров // Научные и технические библиотеки. – 2010. – № 12. – С. 21-34.