



УДК 811

**ВКЛАД МАХМУДА КАШГАРИ И ЕГО ТРУДА "ДИВАН ЛУГАТ АТ-ТУРК" В
ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ТУРКМЕНСКОГО ЯЗЫКА**

Сапаров Сердар Гелдимуратович

преподаватель

Педагогическая школа имени Беки Сейтакова

г. Дашогуз, Туркменистан

Аннотация. Махмуд Кашгари и его фундаментальный труд «Диван лугат ат-турк», написанный в одиннадцатом веке, представляют собой бесценный источник для изучения истории и формирования туркменского языка. Этот энциклопедический словарь является первым в истории сравнительным исследованием тюркских языков, где автор систематизировал лингвистические и этнографические данные о различных племенах. Для туркменской филологии данная работа имеет исключительное значение, так как в ней зафиксированы ранние формы огузского наречия, ставшего фундаментом современного туркменского языка.

Ключевые слова: Махмуд Кашгари, Диван лугат ат-турк, история туркменского языка, огузские диалекты, тюркская филология, этногенез туркмен, лексикография, сравнительное языкознание, средневековые источники, памятники письменности, диалектология, тюркоязычные народы, лингвистическая география, культурное наследие, этимология.

**MAHMUD AL-KASHGARI PAID SPECIAL ATTENTION TO THE OGHUZ, WHOM HE
EXPLICITLY IDENTIFIED AS THE ANCESTORS OF THE TURKMEN**

Saparov Serdar Geldimuradovich

Lecturer

The Pedagogical School named after Beki Seytakov

Dashoguz, Turkmenistan

Abstract. The linguistic contribution of Kashgari lies in the detailed description of the phonetic, morphological, and lexical features of the Oghuz dialects of that period. He was the first to note the characteristic differences between Oghuz speech and Eastern Turkic dialects, such as the specific pronunciation of certain sounds and changes in root morphemes. Thanks to his observations, modern linguists can reconstruct the evolution of the Oghuz language group and identify the stages of formation of Turkmen grammar.

Keywords: Mahmud al-Kashgari, Dīwān Lughāt al-Turk, history of the Turkmen language, Oghuz dialects, Turkic philology, Turkmen ethnogenesis, lexicography, comparative linguistics, medieval

sources, monuments of writing, dialectology, Turkic-speaking peoples, linguistic geography, cultural heritage, etymology.

Введение

Особое внимание Махмуд Кашгари уделял огузам, которых он прямо называл предками туркмен, описывая их социальную структуру и языковые особенности. В своем труде он зафиксировал деление огузов на двадцать два колена, приведя названия племен и их родовые тамги, что позволяет проследить этногенез туркменского народа. Эти данные служат научной основой для идентификации современных туркменских родов и понимания их исторического расселения в эпоху Средневековья.

Лингвистический вклад Кашгари заключается в детальном описании фонетических, морфологических и лексических признаков огузских диалектов того времени. Он первым отметил характерные отличия огузской речи от восточно-тюркских наречий, такие как специфическое произношение определенных звуков и изменения в корневых морфемах. Благодаря его наблюдениям современные лингвисты могут реконструировать процесс эволюции огузской языковой группы и выделить этапы формирования туркменской грамматики.

Труд содержит богатейший пласт огузской лексики, включая термины родства, военного дела, скотоводства и повседневного быта, многие из которых сохранились в туркменском языке почти без изменений. Кашгари не просто перечислял слова, но и давал им этимологическое толкование, объясняя контекст их употребления в живой речи. Это позволяет исследователям изучать словарный состав туркменского языка в динамике на протяжении почти тысячи лет.

Махмуд Кашгари составил уникальную круговую карту мира, на которой обозначил места расселения тюркских племен, включая огузские земли. Эта карта является древнейшим памятником тюркской картографии и наглядно демонстрирует географический ареал формирования прототуркменских этнических групп. Географические сведения автора помогают соотнести лингвистические данные с исторической территорией проживания огузов в Центральной и Передней Азии.

Автор «Дивана» также зафиксировал образцы устного народного творчества огузов, включая пословицы, поговорки и отрывки из героических сказаний. Эти литературные фрагменты свидетельствуют о высоком уровне развития духовной культуры предков туркмен и об устойчивости их языковых традиций. Анализ этих текстов позволяет понять эстетические и этические идеалы общества, в котором закладывались основы современного туркменского менталитета.

Вклад Кашгари в морфологию выражается в описании системы глагольных форм и именных окончаний, характерных именно для огузского ареала. Он подчеркивал лаконичность и выразительность огузской речи, отмечая ее склонность к упрощению некоторых сложных конструкций, что впоследствии стало отличительной чертой туркменского языка. Его систематизация грамматических правил стала первым шагом на пути к созданию научной грамматики тюркских языков огузской группы.

Фонетические заметки Кашгари позволяют проследить историю развития специфических туркменских звуков, таких как межзубные согласные и долгота гласных. Хотя автор использовал арабскую графику, он разработал способы передачи уникальных тюркских фонем, что делает его труд достоверным фонетическим источником. Современные тюркологи используют эти данные для доказательства древности и самобытности фонетической системы туркменского языка.

Труд Кашгари служит мостом между древнетюркскими памятниками и современным состоянием туркменского языка, заполняя пробелы в истории его развития. Без сведений, приведенных в «Диване», было бы невозможно адекватно интерпретировать многие лексемы, встречающиеся в более поздних памятниках, таких как эпос «Горкут Ата». Книга обеспечивает непрерывность лингвистической традиции, связывая караханидскую эпоху с современностью.

Заключение

В заключение можно утверждать, что без наследия Махмуда Кашгари наши знания о ранней истории туркменского языка были бы крайне фрагментарными и неполными. «Диван лугат ат-турк» является не просто словарем, а энциклопедией жизни предков туркмен, сохранившей для потомков дыхание живой речи одиннадцатого века. Это произведение продолжает служить неисчерпаемым источником открытий для каждого, кто посвящает себя изучению туркменского культурного наследия.

Список литературы:

1. Атаев, Б. (2018). История формирования и развития туркменского языка в зеркале средневековых источников. Ылым.
2. Кашгари, М. (2010). Диван лугат ат-турк (Свод тюркских слов). Восточная литература.
3. Кононов, А. Н. (1973). Махмуд Кашгарский и его «Диван лугат ат-турк». Советская тюркология.
4. Махмудов, Х. (2021). Огузские диалекты в наследии Махмуда Кашгари: лингвистический анализ. Вестник филологии.
5. Dankoff, R., Kelly, J. (1982). Compendium of the Turkic Dialects (Dīwān Luḡāt at-Turk). Harvard University Printing Office.